

CV ANDREA MORSELLI

Tecnico audio con pluriennale esperienza nella musica live, nel teatro e nel cinema.

Alcuni tra i principali lavori e collaborazioni: Ridillo (fonico), Irene Fornaciari (fonico), Andrea Griminelli (fonico), Il rumore del lutto - Teatro Regio di Parma (fonico), Associazione Cinqueminuti - Reggio Emilia (fonico/luci/tecnico), Let's Dance – Reggio Emilia (fonico/tecnico), Come Saltano i Pesci - Multivideo (presa diretta), La Rugiada di San Giovanni - Film indipendente (presa diretta/sound design), Asso104 - Pubblicità (sound design), ProMusic - Service (fonico/collaboratore esterno), Insomnia Studios - Service (fonico/collaboratore esterno), Fiaccadori srl - Service (fonico/collaboratore esterno).

Ha all'attivo alcune collaborazioni con imprese operanti nei settori delle telecomunicazioni e dell'industria medicale, in qualità di produttore di contenuti audiovisivi distribuiti in importanti fiere di settore come Mobile World Congress di Barcellona.

Attualmente in perfezionamento e formazione presso l'Accademia Nazionale del Cinema di Bologna. **Filmografia:** 2017 [La Rugiada di San Giovanni](#): suono (presa diretta) 2015 [Come Saltano i Pesci](#): suono (presa diretta)
link al sito [Andrea Morselli](#)